

TEATRO DELLA REGINA

Cattolica

SCHEMA TECNICA



Teatro della Regina

P.zza della Repubblica, 28

47841 Cattolica

Tel : 0541 96.66.34

Mail: teatrodellaregina@ater.emr.it

Sito web: www.teatrodellaregina.it

Proprietà: Comune di Cattolica

Direzione artistica e amministrativa: Dr.ssa Salvetti Simonetta

Referente teatro: Mariagrazia Cavallo teatrodellaregina@ater.emr.it

Responsabile tecnico: Gianluca Brolli 393 99.94.746 levelservice1@gmail.com

PALCO

Totale posti: 614 distribuiti tra platea, galleria e 24 palchi di 1° e 2° ordine

Pavimentazione sala: legno

Tipo palcoscenico: legno scuro

Boccascena: Larghezza m.12

Palcoscenico: Larghezza m. 27 (utile m. 15) - Profondità m. 9.30 (utile m.7.50 a fondale nero, m.9.10 a pvc)

Graticcio (in ferro con rocchetti mobili): Altezza m. 14 dal piano palco - Larghezza su sviluppo palco

Altezza media soffitto graticcio: m. 2.50

Declivio: 3,5%

Altezza del palco dalla platea: m. 1,10

Profondità proscenio: m.3 (profondità massima da sipario a limite palcoscenico in forma circolare)

Distanza da proscenio a prima fila poltrone: m.2

Collegamento palco/platea:2 scale di legno (mobili)

N. 6 quinte: m. 2.50 x m. 8

N. 3 soffitti: m. 14 x m. 3

Fondale nero: m. 14 x m. 8

N. 70 mazze di corde:

N. 10 stangoni in alluminio componibili

Tappeto da danza: nero di misura m.11.50x 10

Sipario elettrico: a una sola velocità (15 secondi di apertura)

Fondale pvc scuro m.14 x m.8

Schermo bianco per cinema: a discesa elettrica (m. 12 x m. 6) a m.1.50 dal sipario

Regia a fondo platea in palco centrale

Dimensioni: m. 2,20 x m. 1,35

Ritorno dmx 5 poli con adattatore 3-5 poli

Ciabatta elettrica monofase

Ciabatta microfonica 12 ch



LUCI

Potenza elettrica utile a palcoscenico: 150 Kw.

N. 1 presa 125A

N. 2 prese 32A pentapolari + **n. 6 prese 16A** tripolari

N. 1 presa 63A

Morsettiera per carico di 250A

Connessione Powerlock con carico di 250A

N. 4 americane motorizzate con ritorni elettrici

Prima americana 50 cm dal sipario

Seconda americana a 2,90 m dal sipario

Terza americana a 5,60 m dal sipario

Quarta americana a 8,50 m dal sipario

6 Bilancini per tagli laterali motorizzati

Ponte luci in sala con possibilità di appendere 4 fari per lato (presenti in pianta stabile 10 pc teatrali da 2500w)

Numero totale ritorni in tutta la struttura: 140

36 canali dimmer ADB 2KW

3 canali dimmer ADB 5kw

1 splitter attivo

10 sdoppi 16A

5 sdoppi 32A

Vari cavi per cablaggio

Scala con piattaforma per puntamenti altezza m.5

Scala per puntamenti altezza 4 m + sfilo

AUDIO

N. 1 presa 16A pentapolare per fonica

1 carrello finali e processore per PA sala

CAMERINI

Camerini: n. 5 per 2/3 persone con lavabo; n.4 camerini con capienza fino a 6 persone
I servizi igienici e le docce sono presenti nei corridoi dei camerini

SCARICO

Accesso allo scarico da **Via Comandini 37 (angolo via J. Esson Maasolo)** (cancello scorrevole per accesso auto e cancello grande a due ante per accesso mezzi pesanti)

Non c'è bisogno di permessi per accedere alla zona scarico del teatro

I mezzi accedono direttamente ad una rampa di scarico di altezza m.1.50 con ingresso diretto sul palcoscenico attraverso portone di scarico.

